

H.O.M.E.

Das Designmagazin zum Wohlfühlen



Alles

4 x 25

NEUHEITEN

Wohnen, Essen,
Schlafen & Schauen

NEU*

* KURATIERT VON
ULI HANISCH (Szenenbildner „Berlin Babylon“)
TULGA BEYERLE (Direktorin MK&G Hamburg)



UNIVERSUM HOME

DAS PERFEKTE

STAY-AT-HOME ZUHAUSE

DIE BESTEN WOHNIDEEN FÜR PRIVATES OFFICE,
RESTAURANT, HOTEL, BAR, FITNESS UND SPA.
FÜR SINGLES, PAARE UND FAMILIEN

MODE PRIVAT Claudia Schiffer zeigt ihr Archiv

H. STIL KÜCHE

TEXT SANDRA PISKE



GÄSTE- zone

DINNER FÜR VIELE
Warum nicht gleich in der
Küche sitzen bleiben?



IM TALK MIT
AXEL SCHAFFER

DER GESCHÄFTSFÜHRER
DER DROSS & SCHAFFER
KÜCHENSTUDIOS ÜBER
NACHHALTIGKEIT IN DER KÜCHE

H. Warum lohnt sich Nachhaltigkeit in der Küche? Sie ist ein Kreislauf. Wer auf hohe Qualität setzt, erhält automatisch Produkte, die auch langlebig sind. Und was 20 Jahre oder länger währt, ist selbstverständlich auch nachhaltig.

H. Nachhaltigkeit spielt bei Ihren Planungen eine bedeutende Rolle. Wie sieht das aus? Wir setzen auf FSC-zertifiziertes Holz, energiesparende Einbaugeräte und Hersteller mit klimaneutralen Produktionen. Im besten Fall sind Transportwege kurz.

H. Welche Planungswünsche von Kunden hören Sie aktuell besonders oft? Ein Großteil unserer Kunden achtet verstärkt auf nachhaltige Materialien. Das liegt insbesondere daran, dass Holz einen großen Aufschwung im Küchenraum erfahren hat und gerne als warmes und einladendes Element in puristischen Entwürfen eingesetzt wird. Die grifflöse Küche ist immer noch im Trend, ebenso wie matte Oberflächen, Lack, Fenix oder auch Metalle. Heutzutage muss die Küche aber nicht nur gut aussehen, sondern auch vielen Anforderungen standhalten. Daher sollen Materialien möglichst widerstandsfähig sein.

FOTOS HERSTELLER, DROSS & SCHAFFER

GESELLIG

Twelve von Carlo Colombo und R&D Poliform gibt es optional mit angebautem Hochtisch. Von POLIFORM, Preis auf Anfrage



HERZLICH

Lange Abende brauchen gemütliche Sitzmöbel – wie den umarmenden *Ona Armchair* von Sebastian Herkner für FREI-FRAU, ab € 790

EDEL

Ein Besteck wie ein Geschenk: *Hune* im Farbton *Titanium Espresso*. Von BROSTE COPENHAGEN, € 219 pro Satz



BLÜHEND

Freunden tischt man auch Blumen auf – am schönsten in der Vase *Silhouette* aus mundgeblasenem Rauchglas. Von EVA SOLO, € 59,95

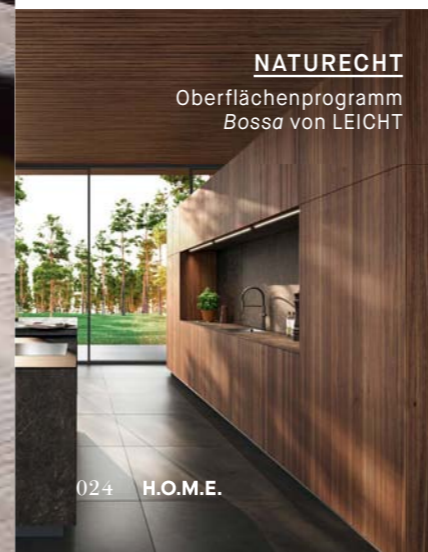


MAGISCH

Das Tropfenrelief von Oiva Toikkas Trinkgläsern *Kastehelmi* erinnert an Märchenbücher. Von IITTALA, € 29,90 (2er-Set)

NATURECHT

Oberflächenprogramm
Bossa von LEICHT



GUTES RAUMKLIMA

Holz macht Küchen sehr viel wohnlicher

Materialien machen Stimmung. Besonders gut darin, ein Raumklima zu harmonisieren, ist Holz. Die verschiedenen Arten, Maserungen und Farbtöne geben Räumen die unterschiedlichsten Atmosphären. So ist das gerade als Gewinner des NYCxDesign Awards 2021 gekürte Programm *Intersection* von Vincent Van Duysen in gleich mehreren Holz Ausführungen zu bekommen – von heller Eiche und Ulme bis zu hellem und dunklem Walnussholz. Piero Lissonis Küche

Aprile von BOFFI setzt behandelte Holzoberflächen in einen reizvollen Kontrast zu Edelstahl und Stein. Die Türen bestehen aus massiven oder furnierten Holzstäben in verschiedenen Breiten und Stärken, die gemeinsam mit den Griffen einen 3D-Effekt erzeugen. Und der deutsche Hersteller LEICHT verwendet Holz längst nicht mehr nur im Küchenbereich, sondern setzt das Material auch als Küchen-, Wand- oder Schrankfront – vom Entree über den Flur bis in den Wohnraum hinein – in Szene.